

Documentales de arte se presentarán en Artes.Docs

Más de 80 cintas que hacen énfasis en los procesos de producción en las distintas disciplinas y en sus autores se presentarán en diversas sedes de la ciudad hasta el próximo 27 de octubre.

23 octubre 2013 |



Ciudad de México.- Los procesos de creación en las artes plásticas y visuales, arquitectura, cine, fotografía, danza, música, teatro, literatura, videodanza y videoarte están presentes en **Artes.Docs: Tercer Encuentro Internacional de Documentales de Arte** que arranca este martes 22 de octubre en la **Cineteca Nacional**.

Más de 80 cintas que hacen énfasis en los procesos de producción en las distintas disciplinas y en sus autores se presentarán en diversas sedes de la ciudad hasta el próximo 27 de octubre.

Se trata del único encuentro con estas características en **América Latina** que abarca títulos actuales de reciente factura, así como

algunos clásicos poco vistos o que aún no han sido proyectados en México.

Como parte de la programación, en el **Centro de Capacitación Cinematográfica**, habrá clases magistrales dictadas por cineastas invitados y dos mesas redondas donde participarán cineastas mexicanos y extranjeros junto con especialistas de las escuelas de arte y artistas de diversas disciplinas.

Entre los cineastas nacionales invitados destacan Juan Carlos Rulfo, Juan Carlos Martín, Luisa Riley, Dora Juárez Kiczkovsky, Carolina Kerlow, Jaime Kuri Aiza, Iria Gómez, Sarasvati Herrera, Aurélie Semichon, Gastón Yanes, Sandra Rozental, Víctor Mariña y Luis Manuel Serrano.

También participan cineastas de países como Bélgica, España, Holanda y Polonia entre los que se encuentran el holandés Peter Lataster que presentará por primera vez en México los documentales *No sin ti* y *Me gusta tocar todo* y la videodanza (*Birth-Day*) y Malgorzata Szyszka y Artur Sochan de Polonia con *Presentará Amecameca* y *Don't stop*, dos documentales de medimetraje realizados en México.

El español Javier Espada exhibirá su más reciente trabajo, *Una mujer sin sombra*: Asunción Balaguer, la realizadora polaca Victoria Szymanska presentará *El hombre que hizo volar a los ángeles*, el retrato de un famoso titiritero alemán radicado en París y el cineasta belga Julien Devaux participará con un documental sobre el artista Francis Alÿx, y otro sobre Mélissa Pinon, realizado en Francia.

En la Cineteca Nacional, el festival inicia proyecciones este martes 22 de octubre en la Sala 8 con el documental mexicano *El jardín de Raúl* dirigido por Saravasti Herrera que aborda los sueños y la realidad de un pintor que luego de estar al borde de la muerte, decide restablecer relación con su hija.

Además, se presentará el documental francés *Ariane Mnouchkine: la aventura del Théâtre du Soleil* dirigido por Catherine Vilpoux, Emmanuelle Collinot y Catherine Vilpoux en donde se observa la historia de la fundadora de este teatro, junto con fragmentos de sus obras más populares.

A las 18:00 horas se exhibirá el documental *El pueblo mexicano: el arte* y el documental español *Una mujer sin sombra*, mientras que a las 20:00 tocará el turno a los documentales holandeses *El duende* y *Los prisioneros de Buñuel*.



MUNAL
@MUNALmx

Seguir

Los invitamos a "ARTES.DOCS": 3er. Encuentro Internacional de Documentales de Artes.

Les compartimos la... fb.me/2Dgf36VqV

6:57 PM - 22 oct 2013

3 RETWEETS 1 FAVORITO